

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Лицей №18»

Рассмотрено
на заседании ШМО.
Протокол № _____
от « ____ » _____ 2021г.

Утверждаю.
Директор МБОУ «Лицей №18»
_____ А.В. Сахаров
Приказ № _____
от « ____ » _____ 2021г.

Согласовано.
Зам. директора по НМР
_____ Е.А. Бахарева
« ____ » _____ 2021г.

Принято
педагогическим советом.
Протокол № _____
от « ____ » _____ 2021г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету «Технология»
2 классы

Составитель:
И. А. Глазырина,
Н. Ю. Нестерова,
А. А. Русских
учителя начальных классов

г. Сарапул 2021 год

Пояснительная записка

Программа разработана на основе примерной программы начального общего образования и в соответствии требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

На изучение технологии во 2 классе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан - 34 ч (34 учебные недели).

Для изучения курса используется следующий учебно-методический комплекс:

1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. Учебник. 1 класс.
2. Роговцева Н. И. Технология. 2 класс. Рабочая тетрадь. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2018.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, усвоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Цели изучения технологии в начальной школе:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Теоретической основой данной программы являются:

- системно-деятельностный подход — обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина и др.);
- теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности — понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;

- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:

- внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

- коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т. е. договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);

- первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;

- первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;

- творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в содержании основных разделов учебника — «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации — технологическая карта. Технологическая карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;

- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) — разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;

- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;

- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы; учатся экономно расходовать материалы;

- осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);

- учатся преимущественно конструкторской деятельности;

- знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения курса.

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

Личностные результаты

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.

4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Содержание курса

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия этих народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы.

Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п.

Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение

отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.). Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

Формирование функциональной грамотности:

Личностные результаты - формулирует и объясняет собственную позицию в конкретных ситуациях общественной жизни на основе полученных знаний с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей, прав и обязанностей гражданина»;

Метапредметные результаты - находит и извлекает информацию в различном контексте; объясняет и описывает явления на основе полученной информации; анализирует и интегрирует полученную информацию; формулирует проблему, интерпретирует и оценивает её; делает выводы, строит прогнозы, предлагает пути решения»;

Предметные результаты – демонстрирует естественнонаучную грамотность - **способность человека осваивать и использовать естественнонаучные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний**

Содержание учебного предмета

№ п.п.	Наименование разделов	всего	Количество часов по программе	
			теория	практика
1	«Давайте познакомимся»	1	3	
2	«Человек и земля»	23	20	1
3	«Человек и вода»	3	2	1
4	«Человек и воздух?»	3	3	
5	«Человек и информация»	3	2	1
6	Заключительный урок	1	1	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Название разделов, тем.	Кол. часов	Характеристика основных видов деятельности обучающихся.	Универсальные учебные действия
Давайте познакомимся (1 ч)				
1	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. Инструктаж по ТБ на уроках технологии.	1	Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия.	Регулятивные УУД: Умение учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. Познавательные УУД: Формирование умения осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебной задачи с использованием учебной литературы. Коммуникативные УУД: Умение формулировать собственное мнение и позицию. Личностные УУД: Формирование умения оценивать жизненные ситуации с точки зрения своих ощущений.
Человек и земля (23 ч)				
2	Земледелие. «Выращивание лука».	1	Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека. Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. Понимать значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода. Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях. Проводить наблюдения, оформлять результаты.	Регулятивные УУД: Умение давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Планирование и контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном. Умение выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника.
3	Посуда. Работа с пластичными материалами Изделие: «Корзина с цветами»	1	Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается. Составлять по иллюстрации учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины. Анализировать слайдовый план плетения корзины, выделять основные этапы и приёмы её изготовления. Использовать приёмы плетения корзины при изготовлении изделия. Организовать рабочее место. Размечать изделие по шаблону, составлять композицию. Осваивать приёмы наматывания, обмотки и переплетения ни-	Умение вносить коррективы, необходимые дополнения в план и способ действия в случае расхождения с заданным эталоном, реального действия и его продукта. Умение с помощью учителя объяснять свой выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов. Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. Формирование умения принимать и сохранять

			ток для изготовления изделия. Соблюдать правила работы с ножницами.	учебную задачу. Прогнозирование результата.
4	Работа с пластичными материалами Изделие: «Семейка грибов на поляне»	1	Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. Определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином. Организовывать рабочее место. Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции. Воспроизводить реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции. Составлять рассказ о грибах, правила поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений).	Волевая саморегуляция. Осознание оценки качества и уровня усвоения материала. Предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия. Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Формирование умения осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.
5	Посуда. Работа с пластичными материалами (тестопластика) Изделие: «Игрушка из теста»	1	Составлять рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений. Осмысливать значение этих профессий. Составлять рассказ о национальных блюдах из теста и приёмы работы с ним. Организовывать рабочее место для работы. Выполнять изделие и оформлять его при помощи красок. Сравнивать приёмы работы с солёным тестом и пластилином.	Познавательные УУД: Формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни. Формирование умения осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения практических задач в зависимости от конкретных условий. Умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера.
6	Проект «Праздничный стол».	1	Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста). Сравнивать свойства пластичных материалов. Анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы. Составлять план изготовления по иллюстрации в учебнике. Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности. Использовать навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность	Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий. Формирование умения осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Формирование умения устанавливать аналогии. Поиск и выделение нужной информации. Формирование умения осуществлять синтез как составление целого из частей. Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач. Коммуникативные УУД: Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.

7	Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше. Изделие: «Золотая хохлома»	1	<p>Осуществлять поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт.</p> <p>Анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломская роспись, выделять этапы работы.</p> <p>Наблюдать и выделять особенности хохломской росписи.</p> <p>Осваивать технологию изготовления изделия «папье-маше».</p> <p>Соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя).</p> <p>Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами.</p> <p>Самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.</p>	<p>Формирование умения определять цели, функции участников и способов взаимодействия, работа в группах.</p> <p>Учёт разных мнений и умение обосновывать своё.</p> <p>Умение формулировать собственное мнение и позицию.</p> <p>Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах.</p> <p>Формирование умения самостоятельно составлять план действий и применять его при решении задач творческого и практического характера.</p>
8	Народные промыслы. Городец. Работа с бумагой. Изделие: «Городецкая роспись»	1	<p>Осмысливать на практическом уровне понятия «имитация».</p> <p>Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры животных, людей, цветы).</p> <p>Сравнивать особенности хохломской и городецкой росписи.</p> <p>Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия.</p> <p>Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов.</p> <p>Использовать навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону.</p> <p>Осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.</p>	<p>Умение использовать речь для регуляции своего действия.</p> <p>Формирование умения слушать и вступать в диалог, аргументировать своё мнение.</p> <p>Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета.</p> <p>Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной; уважение иной точки зрения.</p> <p>Личностные УУД: Формирование адекватной и позитивной самооценки. Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, формирование чувства прекрасного и эстетических чувств.</p>
9	Народные промыслы. Дымково. Работа с пластилином. Изделие: «Дымковская игрушка»	1	<p>Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись).</p> <p>Выделять элементы декора и росписи игрушки.</p> <p>Использовать приёмы работы с пластилином.</p> <p>Анализировать образец, определять материалы, инструменты, приёмы работы, виды отделки и росписи.</p> <p>Составлять самостоятельно план работы по изготовлению игрушки.</p> <p>Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану.</p> <p>Оценивать работу по заданным критериям.</p>	<p>Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств.</p> <p>Формирование ценности «любовь» к природе.</p> <p>Развитие эмоционально-нравственной отзывчивости на основе развития способности к восприятию чувств других людей и экспрессии эмоций.</p> <p>Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.</p> <p>Формирование познавательного мотива.</p> <p>Формирование чувства прекрасного и эстетиче-</p>

			Сравнивать виды народных промыслов.	ских чувств на основе знакомства с культурой и традициями народов мира.
10	Народные промыслы. Матрешка. Работа с текстильными материалами. Изделие: «Матрешка»	1	Использовать приёмы работы с бумагой, картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента. Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея. Сравнивать орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов. Составлять самостоятельно план работы по использованию изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану. Составлять рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога».	
11	Работа с пластичными материалами. Рельефные работы. Изделие: пейзаж «Деревня»	1	Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Анализировать образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе создавать собственный эскиз. Организовывать рабочее место. Использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, соблюдать пропорции при изображении перспективы, составлять композицию в соответствии с тематикой. Использовать умения работать с пластилином, создавать новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина.	
12	Человек и лошадь. Работа с картоном. Изделие: «Лошадка»	1	Составлять рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений). Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделия по собственному замыслу. Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей. Осваивать соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции. Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать выполнение работы по планам, предложенным в учебнике. Со-	

			ставлять отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога».	
13	Домашние птицы. Работа с природными материалами. Изделия: «Курочка из крупы», «Цыплёнок», «Петушок»	1	Осваивать способы и приёмы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и т.д.), выполнять аппликацию в технике мозаика. Составлять тематическую композицию, использовать особенности материала для передачи цвета, объема и фактуры реальных объектов. Использовать свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). Экономно расходовать материалы при выполнении. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, объяснять последовательность выполнения работы. Находить в словаре и объяснять значение новых слов. Составлять рассказ об уходе за домашними птицами.	Регулятивные УУД: Умение давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Планирование и контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном. Умение выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника. Умение вносить коррективы, необходимые дополнения в план и способ действия в случае расхождения с заданным эталоном, реального действия и его продукта.
14	Работа с бумагой. Конструирование. Проект «Деревенский двор»	1	Осуществлять с помощью учителя и при помощи рубрики «Советы юного технолога» все этапы проектной деятельности, соблюдать правила работы в группе, ставить цель, распределять обязанности, обсуждать план изготовления изделия, представлять и оценивать готовое изделие. Конструировать объёмные геометрические фигуры животных из развёрток Использовать приёмы работы с бумагой и клеем, правила работы с ножницами. Размечать и вырезать детали и развёртки по шаблонам. Оформлять изделия по собственному замыслу. Создавать и оформлять тематическую композицию. Проводить презентацию композиции, использовать малые фольклорные жанры и иллюстрации.	Умение с помощью учителя объяснять свой выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов. Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. Формирование умения принимать и сохранять учебную задачу. Прогнозирование результата. Волевая саморегуляция. Осознание оценки качества и уровня усвоения материала. Предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия. Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Формирование умения осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.
15	Работа с различными материалами. Изделия: «Елочные игрушки из яиц», «Новогодняя маска»	1	Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Анализировать образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе создавать собственный эскиз. Организовывать рабочее место. Использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, соблюдать пропорции при изображении перспективы, составлять композицию в соответствии с тематикой.	Познавательные УУД: Формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни. Формирование умения осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения прак-

			Использовать умения работать с пластилином, создавать новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина.	тических задач в зависимости от конкретных условий.
16	Строительство. Работа с бумагой. Полуобъемная пластика. Изделия: «Изба», «Крепость»	1	Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделия по собственному замыслу. Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей. Осваивать соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции. Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать выполнение работы по планам, предложенным в учебнике. Составлять отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога».	Умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера. Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий. Формирование умения осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Формирование умения устанавливать аналогии. Поиск и выделение нужной информации.
17	В доме. Работа с волокнистыми материалами. Помпон. Инструктаж по т/б. Изделие: «Домовой»	1	Осваивать способы и приёмы работы с новыми материалами Использовать свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). Экономно расходовать материалы при выполнении. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, объяснять последовательность выполнения работы. Находить в словаре и объяснять значение новых слов.	Формирование умения осуществлять синтез как составление целого из частей. Формирование умения ориентироваться на разнообразии способов решения практических задач. Коммуникативные УУД: Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.
18	Проект «Убранство избы». Изделие: «Русская печь»	1	Осуществлять с помощью учителя и при помощи рубрики «Советы юного технолога» все этапы проектной деятельности, соблюдать правила работы в группе, ставить цель, распределять обязанности, обсуждать план изготовления изделия, представлять и оценивать готовое изделие. Составлять рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала. Конструировать объёмные геометрические фигуры животных из развёрток Использовать приёмы работы с бумагой и клеем, правила работы с ножницами. Размечать и вырезать детали и развёртки по шаблонам. Оформлять изделия по собственному замыслу. Создавать и оформлять тематическую композицию. Проводить презентацию композиции, использовать малые фольклорные жанры и иллюстрации.	Формирование умения определять цели, функции участников и способов взаимодействия, работа в группах. Учёт разных мнений и умение обосновывать своё. Умение формулировать собственное мнение и позицию. Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах. Формирование умения самостоятельно составлять план действий и применять его при решении задач творческого и практического характера. Умение использовать речь для регуляции своего действия. Формирование умения слушать и вступать в диалог, аргументировать своё мнение.
19	Внутреннее убранство	1	Наблюдать, анализировать структуру ткани, находить уток и	Понимание возможности разных оснований для

	избы. Работа с бумагой. Инструктаж по т/б. Изделие: «Коврик»		<p>основу ткани, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы — переплетение полос бумаги. Выполнять разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдать правила безопасной работы. Выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу.</p>	<p>оценки одного и того же предмета. Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной; уважение иной точки зрения.</p> <p>Личностные УУД: Формирование адекватной и позитивной самооценки.</p>
20	Внутреннее убранство избы. Работа с картоном. Изделие: «Стол и скамья»	1	<p>Осуществлять поиск информации о традиционной для русской избы мебели и сравнивать её с традиционной мебелью жилища региона проживания. Анализировать конструкции стола и скамейки, определять детали, необходимые для их изготовления. Соблюдать последовательность технологических операций при конструировании. Использовать умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно составлять композицию и презентовать её, использовать в презентации фольклорные произведения. Самостоятельно организовывать свою деятельность. Владеть способами экономного и рационального расходования материалов. Соблюдать технологию изготовления изделий.</p>	<p>Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, формирование чувства прекрасного и эстетических чувств. Формирование ценности «любовь» к природе. Развитие эмоционально-нравственной отзывчивости на основе развития способности к восприятию чувств других людей и экспрессии эмоций. Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Формирование познавательного мотива. Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с культурой и традициями народов мира.</p>
21	Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение. Изделие: «Русская красавица»	1	<p>Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдениях и других источников). Сравнивать и находить общее и различие в национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма региона проживания и соотносить их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор). Исследовать виды, свойства и состав тканей. Определять по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон. Анализировать детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски. Выполнять аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций. Осваивать приёмы плетения косички в три нити. Использовать приёмы работы с бумагой,</p>	

			<p>раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними.</p> <p>Изготавливать с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора, предварительно определив материалы для его изготовления.</p>	
22	Народный костюм. Работа с тканью. Аппликация. Изделие: «Костюмы для Ани и Вани»	1	<p>Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников).</p> <p>Сравнивать и находить общее и различия в женском и мужском национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма своего края и определять его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.).</p> <p>Осваивать правила разметки ткани, изготавливать выкройки, размечать ткань с помощью шаблона.</p> <p>Моделировать народные костюмы на основе аппликации из ткани.</p> <p>Осваивать элементы художественного труда: оформлять национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, использовать различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.). Организовывать, контролировать и корректировать работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты.</p> <p>Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение.</p> <p>Осваивать строчку косых стежков.</p> <p>Использовать правила работы иглой, организовывать рабочее место.</p> <p>Выполнять разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку.</p> <p>Выполнять строчку косых стежков для соединения деталей изделия.</p> <p>Использовать умение пришивать пуговицы разными способами. Контролировать и корректировать последовательность выполнения работы.</p> <p>Оценивать работу по заданным критериям.</p>	
23	Работа с тканями материалами. Инструктаж по т/б.	1	<p>Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение.</p>	

	Шитье. Изделие: «Кошелёк»		<p>Осваивать строчку косых стежков.</p> <p>Использовать правила работы иглой, организовывать рабочее место.</p> <p>Выполнять разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку.</p> <p>Выполнять строчку косых стежков для соединения деталей изделия.</p> <p>Использовать умение пришивать пуговицы разными способами. Контролировать и корректировать последовательность выполнения работы.</p> <p>Оценивать работу по заданным критериям.</p>	
24	Виды швов и стежков для вышивания. Инструктаж по т/б Изделие: «Тамбурные стежки», «Салфетка»	1	<p>Исследовать способы украшения изделий при помощи вышивки, осваивать технологию выполнения тамбурного шва, использовать пяльцы для вышивания.</p> <p>Переносить на ткань рисунок для вышивания при помощи копировальной бумаги.</p> <p>Использовать и соблюдать правила при работе с иглой, организовывать рабочее место.</p> <p>Осваивать работу с технологической картой.</p> <p>Составлять последовательность изготовления изделия по заданным иллюстративным и словесным планам, сравнивать последовательность изготовления изделия и находить общие закономерности в их изготовлении. Анализировать текст, находить информацию о способах изготовления изделия.</p> <p>Использовать материалы учебника для составления рассказа и презентации изделия.</p>	
Человек и вода (3 ч)				
25	Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Изделие: композиция «Золотая рыбка»	1	<p>Исследовать значение воды в жизни человека, животных, растений.</p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта.</p> <p>Сравнивать с информацией, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта.).</p> <p>На основе сравнения информации делать выводы и обобщения.</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <p>Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.</p> <p>Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p>Прогнозирование результата.</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p>Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий.</p>

			Осваивать способы проращивания семян в воде. Проводить эксперимент, исследовать всхожесть семян, наблюдать и фиксировать наблюдения.	Формирование умения ориентироваться на разнообразии способов решения практических задач. Поиск и выделение нужной информации.
26	Работа с природными материалами. Проект «Аквариум».	1	Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. Распределяться на группы, ставить цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно обсуждать план изготовления изделия, используя «Вопросы юного технолога». Анализировать пункты плана, распределять работу по их выполнению. Организовывать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты для аппликации. Определять и отбирать природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. Составлять композицию из природных материалов. Выделять технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку. Контролировать и корректировать свою деятельность. Предъявлять и оценивать изделие. Проводить презентацию готового изделия.	Коммуникативные УУД: Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах. Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета. Формирование умения слушать и вступать в диалог, аргументировать своё мнение. Личностные УУД: Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. Формирование познавательного мотива.
27	Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Изделие: «Русалка»	1	Осваивать технику создания полуобъёмной аппликации, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объёма. Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, определять особенности технологии соединения деталей в полуобъёмной аппликации. Заполнять с помощью учителя технологическую карту, определять основные этапы изготовления изделия. Осуществлять самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания. По заданным критериям оценивать работы одноклассников	
Человек и воздух (3 ч)				
28	Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание. Изделие: «Птица счастья»		Искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. Объяснять значение понятия «оберег», искать традиционные для данного региона фольклорные произведения.	Регулятивные УУД: Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. Умение с помощью учителя объяснять свой вы-

			Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Осваивать приём складывания изделий техникой оригами. Самостоятельно планировать свою работу. Составлять план изготовления изделия с опорой на слайдовый план учебника, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям.	бор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов. Прогнозирование результата. Познавательные УУД: Формирование умения устанавливать аналогии. Формирование умения самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Поиск и выделение нужной информации. Коммуникативные УУД: Формирование умения использовать речь для регуляции своего действия. Умение формулировать собственное мнение и позицию. Формирование умения слушать и вступать в диалог, аргументировать своё мнение. Личностные УУД: Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Формирование ценности «любовь» к природе. Формирование познавательного мотива.
29	Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование Изделие: «Ветряная мельница»		Искать и обобщать информацию о воздухе, ветре, проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Осмысливать важность использования ветра человеком. Составлять рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений. Анализировать готовую модель, выбирать необходимые для её изготовления материалы и инструменты, определять приёмы и способы изготовления. Организовывать рабочее место, соблюдать правила работы ножницами. Составлять план работы и заполнять технологическую карту. Осваивать подвижное соединение деталей (при помощи стержня). Конструировать объёмное изделие на основе развёртки, выполнять практическую работу по плану в учебнике.	
30	Использование ветра. Работа с фольгой. Изделие: «Флюгер»		Составлять рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, использовать материалы учебника и собственные знания. Исследовать свойства фольги, возможности её применения, сравнивать её свойства со свойствами других видов бумаги. Анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления. Составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, соотносить план работы с технологической картой. Осваивать способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия. Делать выводы о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя).	
Человек и информация (3ч)				
31	Книгопечатание. Правила	1	Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах из-	Регулятивные УУД:

	разметки по линейке. Изделие: «Книжка-ширма»		<p>готовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. Делать выводы о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). Анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления.</p> <p>Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке.</p> <p>Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи клapanов.</p> <p>Самостоятельно составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому плану.</p> <p>Проверять и корректировать план работы при составлении технологической карты.</p> <p>Выделять с опорой на план и технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения.</p> <p>Создавать книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений.</p> <p>Отбирать для её наполнения собственные работы по заданным критериям (качеству, оригинальности и др.)</p>	<p>Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p>Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.</p> <p>Прогнозирование результата.</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p>Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач.</p> <p>Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий.</p> <p>Поиск и выделение нужной информации.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета.</p> <p>Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах.</p> <p>Формирование умения слушать и вступать в диалог, аргументировать своё мнение</p> <p>Личностные УУД:</p> <p>Формирование познавательного мотива.</p> <p>Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.</p>
32	Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете.	1	<p>Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете.</p> <p>Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений).</p> <p>Исследовать возможности Интернета для поиска информации.</p> <p>Формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе).</p>	
33	Поиск информации в Интернете. «Ищем информацию в Интернете»	1	<p>Находить информацию в Интернете с помощью взрослого. Использовать свои знания для поиска в Интернете материалов для презентации своих изделий.</p>	
Заключительный урок (1ч)				
34	Подведение итогов за год. Конференция для обучающихся	1	<p>Организовывать и оформлять выставку изделий.</p> <p>Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <p>Формирование способности к целеполаганию.</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p>Формирование умения осуществлять синтез как составление целого из частей.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>Формирование умения контролировать действия партнёра.</p>

				Личностные УУД: Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности
--	--	--	--	--

Материально – техническое обеспечение образовательного процесса

Наименование объектов материально-технического обеспечения	
Книгопечатная продукция	
Учебники	
1.	Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. Учебник. 2 класс. – М.: Просвещение, 2018.
2.	Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Технология. Рабочая тетрадь. 2 класс. – М.: Просвещение, 2018.
Методические пособия:	
1.	Максимова Т.Н. Поурочные разработки по технологии. 2 класс. - М.: ВАКО,2016
Технические средства	
Аудиторная доска. Компьютер. Мультимедийный проектор.	